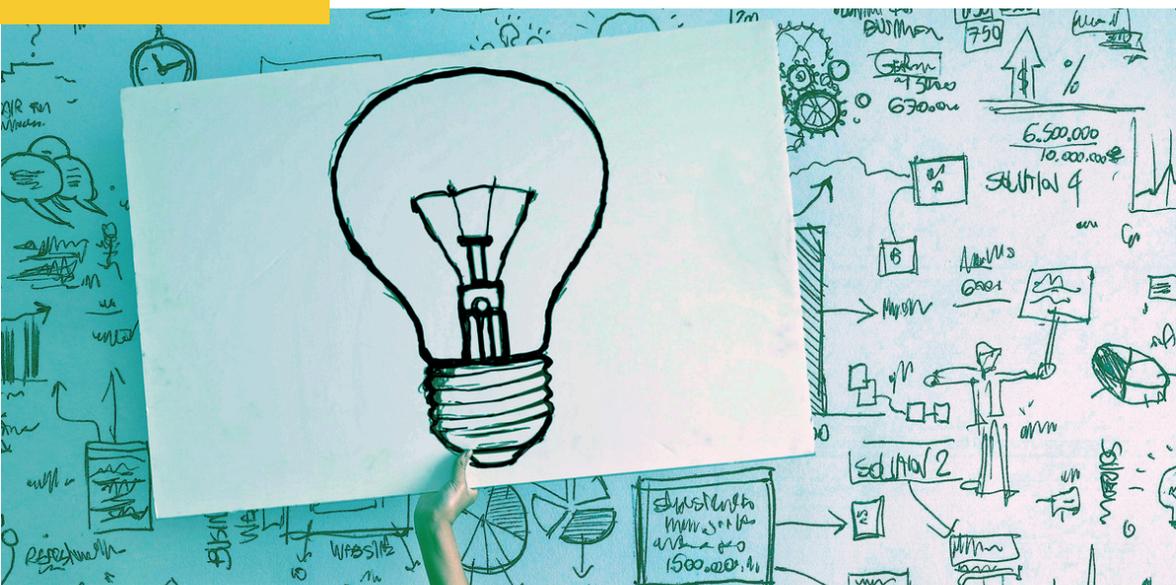


Corso di Legal Design

Better contracts, better compliance

Modulo base On-demand

Modulo avanzato e progetto pratico
Online 8 maggio - 7 giugno 2025



Docenti

Stefania Passera
Arianna Rossi
Rossana Ducato
Sara Gazo
Paula Doyle
Marta Corubolo

Corso modulare
con opzioni
Base e Avanzato

Challenge pratica
su contratti

CORSO PROGETTATO IN COLLABORAZIONE CON

SCOPO E CARATTERISTICHE DEL CORSO

Il Legal Design è una soluzione creativa al problema della trasparenza, chiarezza, comprensibilità in ambito normativo/legale, con ampie possibilità applicative.

Cos'è il legal design?

Il Legal Design è un approccio multidisciplinare per migliorare la comunicazione dei contenuti legali e facilitare le interazioni tra le persone e i sistemi giuridici, ponendo l'utente finale al centro del progetto. Prevede metodi di progettazione user-centered, comunicazione visuale, architettura dell'informazione, plain language e service design.

Cos'è il contract design?

E' l'applicazione del Legal Design finalizzata a trasformare i contratti in strumenti di facile utilizzo per le imprese.

Chiarezza ed usabilità conducono a processi interni più efficienti, riduzione dei costi e ad una migliore relazione con clienti e fornitori!

Quali sono gli obiettivi del corso?

Fornire una conoscenza complessiva di metodi, tecniche e strumenti per l'applicazione del Legal Design in diversi contesti applicativi, sviluppando competenze di problem solving trasversali e soluzioni caratterizzate da trasparenza, chiarezza, semplificazione e accessibilità delle informazioni.

Quali sono gli ambiti di utilizzo?

Il Legal Design è uno strumento dalle ampie prospettive di utilizzo per il mondo delle professioni, per le aziende, la P.A. e gli enti no profit. In diversi settori è lo stesso legislatore ad imporre espressamente la trasparenza e chiarezza delle informazioni (GDPR, informazioni precontrattuali ed a tutela dei consumatori, accessibilità dei siti web, consenso informato, sicurezza sul lavoro, ecc.).

Quali sono le competenze che verranno acquisite?

- Approfondimenti sul contesto reale in cui il Legal Design può trovare applicazione
- Tecniche di semplificazione del linguaggio giuridico
- Tecniche di design della comunicazione
- Design thinking, ideazione, prototipazione
- Principi di service design

Qual è il metodo formativo utilizzato?

Il Corso si basa su un metodo learning-by-doing, che offre la possibilità di esercitare immediatamente in modo pratico i concetti acquisiti. Inoltre, è strutturato modularmente per adattarsi alle diverse esigenze dei partecipanti: un modulo Base ed un Modulo opzionale Avanzato che si conclude con lo svolgimento di una Legal Design Challenge conclusiva.

Chi sono i destinatari?

Il corso è rivolto a chi già opera nel mondo del lavoro, quali: - Avvocati, Responsabili servizi legali di aziende, P.A., enti del terzo settore - Responsabili sicurezza sul lavoro - Responsabili aree marketing, customer service, risorse umane - UX/CX/UI designer, Graphic designer, Service designer, System designer, Information designer, Communication designer, Digital & Interaction designer. Il corso potrà essere utile anche a studenti/neolaureati che desiderano integrare le proprie competenze, sviluppare ed approfondire i metodi e strumenti specifici di Legal Design quale attività a sé stante e, comunque, a coloro che provengono dai seguenti percorsi formativi: - Area economico-giuridica; - Area delle scienze della comunicazione e linguistica, neuroscienze; - Area delle scienze dell'informazione; - Area design (graphic, service, system, information, communication, digital, ecc.).

	Data	Orario	Materia	Docente
Modulo Base	On-demand, 6 ore		Introduzione al legal design	Ducato
	Chi partecipa al Modulo Avanzato live deve completare il Modulo Base <u>entro il 13 Maggio</u>		User research	Ducato
			Esempi di applicazione del legal design & legal design patterns	Passera Rossi
			Plain language & design della comunicazione	Passera Gazo
			KPI & Metriche di Legal Design	Passera Rossi
Modulo Avanzato Online Live	Gio 8/5	14.30-17:30	- Benvenuto - Q&A sul modulo base - Tecniche di ideazione	Passera
	Mer 14/5	15:00-17:30	Esercitazione pratica di plain language & design della comunicazione (parte 1)	Passera Gazo
	Gio 15/5	14:30-16:30	Esercitazione pratica di plain language & design della comunicazione (parte 2)	Passera Gazo
	Lun 19/5	14:30-16:30	Privacy & design masterclass	Rossi
	Gio 22/5	14:30-17:30	Contract design masterclass (<u>in inglese</u>)	Passera Doyle
	Mar 27/5	14:30-16:30	Service design masterclass	Corubolo
	Challenge Online Live	Ven 6/6	14:30-18:30	Contract design redesign challenge
Sab 7/6		9:00 – 13:00 14:30 – 18:30		

ISCRIZIONI

Entro il 18 aprile 2025

MODALITA'

Modulo base: Le sessioni sono on-demand e fruibili per due mesi. Il completamento del Modulo Base è obbligatorio per accedere al modulo avanzato.

Modulo avanzato e Challenge: Le sessioni sono live e saranno registrate per poter essere riviste dai soli partecipanti.

NUMERO DI PARTECIPANTI

Il corso verrà attivato al raggiungimento di un numero **minimo di 10 partecipanti** e sino ad un massimo di 32 partecipanti. La conferma dell'avvio del corso verrà fornita al più presto e comunque entro il **28 aprile**.

PREZZO

€ 400,00 + I.V.A. per il Modulo Base On-Demand

€ 1.300,00 + I.V.A. per il corso completo (moduli Base, Avanzato e Challenge)

Il corso completo prevede uno sconto nel caso di iscrizione di più persone della stessa azienda

PAGAMENTO

Bonifico bancario da allegare ai moduli di iscrizione inviati dall'organizzazione.

ATTESTATO

E' previsto il rilascio dell'Attestato di Partecipazione per coloro che frequenteranno almeno il **75% delle lezioni** del corso avanzato e del progetto pratico.

**Per l'iscrizione
CLICCA QUI**

STEFANIA PASSERA



Founder, Passera Contract Design
Contract Designer in Residence presso la World
Commerce & Contracting

Stefania Passera è una delle co-autrici del Legal Design Manifesto e co-fondatrice della Legal Design Alliance, nonché la creatrice del workshop Legal Design Jam. Le sue attività di innovazione e divulgazione sono state riconosciute col premio Women of Legal Tech Award nel 2019.

Stefania Passera è una designer dell'informazione, considerata una pioniera nei campi del contract design e del legal design. È la fondatrice di Passera Contract Design (Helsinki, Finlandia) e da oltre 10 anni aiuta i propri clienti a creare documenti più trasparenti, efficaci e user-friendly.

Su questo argomento ha pubblicato una tesi di dottorato nel 2017 (Aalto University School of Science, Espoo, Finlandia) e numerosi articoli scientifici in riviste internazionali.

Ha collaborato in qualità di consulente e trainer aziende ed istituzioni internazionali (es. Enel Green Power, AON, CMS, Unilever, HPE, DXC Technologies, Kone, Valmet, UK Government Digital Service...) e finlandesi (es. Camera di Commercio di Helsinki, Ministero dell'Istruzione e della Cultura, Ministero della Salute e delle Politiche Sociali).

Ha insegnato, in qualità di guest lecturer in prestigiose università come Stanford University, ESADE Business and Law School, KU Leuven, EU, Bucerius Centre for the Legal Profession, Domus Academy e California Western School of Law.

ARIANNA ROSSI



Ricercatrice presso Lider-Lab della Scuola Superiore
Sant'Anna di Pisa

Arianna Rossi svolge la propria ricerca accademica sui temi della trasparenza e legal design in ambito privacy, protezione dei dati e cybersicurezza.

Oggi svolge attività di ricerca presso il Lider-Lab della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa.

Ha scritto numerosi articoli pubblicati in riviste internazionali. Nel 2019, ha ricevuto un dottorato internazionale in Law, Science and Technology dall'Università di Bologna e un dottorato in scienze informatiche dall'Università di Lussemburgo. Nel corso della sua carriera, è stata visiting scholar al Legal Design Lab (Stanford Law School, Stati Uniti), Università di Torino e Universidad Autònoma de Barcelona.

Arianna Rossi è una delle co-autrici del Legal Design Manifesto e co-fondatrice della Legal Design Alliance. Ha co-organizzato workshop accademici e professionali su vari aspetti del legal design in Europa e Stati Uniti e fa parte del comitato scientifico della conferenza mondiale Human Factors in Computing Systems. Insegna nel corso European IT Law by Design (Facoltà di Diritto e Criminologia, UClouvain) diretto dalla D.ssa Rossana Ducato e ha precedentemente lavorato nei corsi di scrittura professionale in ambito giuridico-normativo nelle PA italiane.

Invitata come relatrice in numerosi eventi internazionali (ad es., Legal Design Summit, CodeX FutureLaw, etc.), Arianna Rossi ha contribuito alla diffusione di metodi, principi e scopi del legal design in molteplici conferenze in ambito protezione dei dati e informatica giuridica, e seminari in varie università (Bordeaux, Milano, Bologna, Rotterdam, ecc.).

ROSSANA DUCATO



Lecturer in IT Law and Regulation presso la School of Law dell'Università di Aberdeen (UK)
Collaboratrice di ricerca dell'Université Catholique de Louvain (Belgio)

Rossana Ducato svolge la sua ricerca nell'ambito del diritto dei contratti alla protezione dei consumatori, alla proprietà intellettuale e alla privacy, con particolare attenzione ai problemi legati alle nuove tecnologie e al loro impatto sulla società.

È autrice di numerosi articoli e capitoli sottoposti a peer review in riviste internazionali e libri accademici su questioni relative al diritto della tecnologia, con particolare attenzione ai social network online, ai Big Data e aperti, al cloud computing, ai droni, alle biobanche di ricerca e alle tecnologie di informazione sanitaria.

Presentazioni e colloqui su invito sono stati tenuti in diverse università e istituzioni, tra cui: Harvard Law School, Case Western Reserve - School of Law, University of Edinburgh, University of Vienna, University of Alicante, European University Institute (Florence), University of Roma "La Sapienza", Università degli Studi di Milano "Bicocca".

Ha lavorato come consulente legale per start-up nei settori del cloud computing, delle biotecnologie e dei social media.

Durante i suoi studi di dottorato, ha svolto periodi di ricerca presso l'Istituto Max Planck per diritto privato internazionale e comparato di Amburgo (titolare della borsa di studio); il Center for Science, Technology, Medicine and Society (CSTMS), UC Berkeley; l'Institute for Information Law (IvIR), Università di Amsterdam.

PAULA DOYLE



Legal Innovation Advisor presso Palida Ltd.
Legal Lead presso Passera Contract Design
Legal Innovation Expert in Residence presso World Commerce & Contracting

Paula Doyle è un avvocato con 30 anni di esperienza di lavoro nel settore, di cui 13 trascorsi presso IBM specializzandosi in transazioni "as a Service", guidando il team legale Cloud e SaaS in tutta Europa.

Nel 2018, Paula è rimasta affascinata dall'innovazione giuridica, con particolare attenzione ai contratti.

In IBM era una sostenitrice della semplificazione, sia dei contratti che dei processi. Dopo aver incontrato il Presidente di World Commerce and Contracting durante la sua permanenza in IBM, è poi entrata a far parte di WorldCC come Chief Legal Innovation Officer.

Da allora, ha lavorato a stretto contatto con Passera Contract Design per trasformare e semplificare le suite contrattuali nelle organizzazioni multinazionali.

Oggi Paula ha la propria società di consulenza, PaLiDa Ltd e lavora fianco a fianco con Passera Design per aiutare i propri clienti (la maggior parte dei quali aziende Fortune 500) a ottimizzare il ROI da contratti semplificati.

Una particolare abilità di Paula è quella di rimuovere i punti di attrito nella negoziazione. Questo valore aggiunto per i clienti consente loro di passare più rapidamente ai modelli self-service gestiti dall'azienda.

Paula ha pubblicato articoli con TermScout, WorldCC e Passera Design incentrati sui vantaggi della semplificazione contrattuale.

È anche una conduttrice/relatrice abituale su questo argomento per podcast e webinar.

SARA GAZO



Plain language editor presso Passera Contract Design
Esperta di linguaggio e comunicazione

Il suo lavoro quotidiano consiste nel trasformare testi complessi e infarciti di termini tecnici in documenti accessibili al pubblico cui sono diretti, ripulendone il linguaggio ed eliminando ogni ambiguità.

Prima di dedicarsi al Plain Language, si è destreggiata per oltre 10 anni tra progetti di traduzione letteraria, transcreazione e copywriting, dividendosi tra Italia, Svizzera e Regno Unito.

Ha anche insegnato corsi di essay writing e scrittura creativa in inglese e italiano.

Sara si è laureata in lingue e letterature straniere all'Università degli Studi di Milano.

Ha poi proseguito con un dottorato di ricerca a Londra (UCL), indagando l'influenza del linguaggio sulla produzione letteraria e sull'immaginario collettivo, con particolare attenzione all'Ottocento inglese.

Ha partecipato come speaker a diverse conferenze e ha pubblicato articoli su riviste specialistiche internazionali.

La sua ricerca ha ispirato la creazione di un'app per l'analisi linguistica dei testi letterari (CLiC Dickens), ad opera delle università di Birmingham e Nottingham.

Prima di specializzarsi in Plain Language e Information Architecture presso la Simon Fraser University (Canada), ha studiato copywriting al College of Media and Publishing (Regno Unito) e traduzione a Milano e alla Stockholms Universitet (Svezia).

MARTA CORUBOLO



Ricercatrice presso Politecnico di Milano
Service designer presso Collaboriamo
Fondatrice HousingLab

Attualmente assegnista di ricerca presso il POLIMI DESIS Lab, all'interno del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, membro del network internazionale DESIS (Design for Social Innovation and Sustainability).

Si occupa principalmente di design per l'innovazione sociale con un focus sulla progettazione di processi collaborativi e multistakeholder per l'incubazione e supporto all'innovazione nei settori pubblico, privato e non profit.

Ha preso parte a numerosi programmi di ricerca nazionali ed europei ed è docente presso vari istituti tra i quali POLI.design, Scuola del Design del Politecnico di Milano, Università Cattolica di Milano, IES Abroad Milano, oltre a master internazionali.

Dal 2008 svolge attività di consulenza per imprese, amministrazioni pubbliche, organizzazioni non profit e programmi di incubazione di innovazione sociale.

Ha iniziato a interessarsi al tema dell'abitare collaborativo nel 2005, collaborando con le prime esperienze di cohousing a Milano e successivamente fondando HousingLab, laboratorio per la promozione e sperimentazione concreta di pratiche di abitare sostenibile.

eKITA

Implementazione interventi di
Sostenibilità per le piccole/medie
organizzazioni

eKITA LAB

Ekita è un'organizzazione di servizi integrati che assiste le aziende che decidono di intraprendere un percorso di Sostenibilità'.

I nostri professionisti lavorano in team multidisciplinari secondo le esigenze di ogni specifico Cliente, al fine di implementare soluzioni efficaci e realizzare impatti reali e misurabili.

EKITALAB si occupa di formazione sui temi di Sostenibilità' e Responsabilità Sociale d'impresa. Adottiamo un metodo di didattica laboratoriale che facilita l'apprendimento poiché è sempre calato nel reale contesto di utilizzo, attraverso un approccio learning by doing. Lavoriamo per aziende, professionisti ed enti del terzo settore.

CORSO PROGETTATO IN COLLABORAZIONE CON



Legalnext Avvocati è una rete di professionisti che amplia la tradizionale attività di assistenza legale con la ricerca e lo sviluppo di nuovi strumenti di Legal Management e Compliance. Offre ai clienti un'assistenza strategica e operativa per la prevenzione dei rischi legali ma soprattutto per migliorare l'efficienza organizzativa e lo sviluppo del business.



Passera Contract Design è uno studio multidisciplinare dedicato al legal ed al contract design. Aiuta le aziende nel loro percorso di innovazione, semplificazione e trasparenza, creando documenti legali ed amministrativi che parlano alle persone, donano efficienza ai processi e supportano il raggiungimento degli obiettivi di business.